



الگوی زیر را اسکن کنید



دوازدهمین جشنواره
موسیقی
سیر در یادگار شهید مطهری
The 13th music festival
of Allameh tabatabayi complex

آذر ماه ۱۴۰۳
سالن همایش مجتمع
علامه طباطبایی
@allameh.tabatabayi
www.mat.ir

به نام یگانه نوازنده هستی

مرکز هنرهای آوایی معاونت فرهنگی مجتمع علامه طباطبائی

شیوه نامه سیزدهمین جشنواره موسیقی همساز (متوسطه)

دروود و احترام

شیوه نامه سیزدهمین جشنواره همساز درمقطع متوسطه، جهت ارتقاء سطح هنری، اجرایی و حفظ انسجام ساختار سازمانی منطبق با استانداردهای آموزشی مجتمع علامه طباطبائی تنظیم گردیده و امید است با رعایت این شیوه نامه به برگزاری جشنواره‌ای در قالب یک کنسرت باشکوه و روح پرور دست پیدا کنیم.

این شیوه نامه در ۴ بخش تنظیم شده است: الف) شیوه برگزاری ب) شیوه داوری ج) شیوه انتخاب میهمانان د) جوایز

الف) شیوه برگزاری مرحله اول و مرحله نهایی:

۱- **مرحله اول (مقدماتی):** با ارسال پوستر جشنواره در کانال مدارس آغاز و پس از آن اطلاع‌رسانی توسط معاونت فرهنگی آن واحد آموزشی از طریق فضای مجازی یا به صورت حضوری، به دانش آموزان مشروح می‌گردد. پیگیریها جهت جمع آوری آثار تا زمان مهلت ارسال صورت میپذیرد.

موارد مهم آئین نامه جهت شرکت در جشنواره همساز بدین شرح است:

* **هر دانش آموز نوازنده باید ۲ قطعه (حداقل ۳ و حداکثر ۵ دقیقه) به صورت تصویری (افقی) ضبط کرده و از روشهای زیر ارسال نماید:**

۱. ارسال به صفحه ی تلگرام شخصی معاونین محترم فرهنگی یا صفحه اختصاصی تلگرام واحد آموزشی (با حجم کمتر از ۱۰۰ مگابایت)

۲. آپلود فایل در سایت آپارات که امکان آپلود با هر حجمی را برای عموم فراهم کرده است تا معاون فرهنگی آن واحد، فیلم نوازندگی را دانلود نماید.

۳. **فایل را به صورت حضوری و با فلش به معاون فرهنگی آن واحد تحویل نماید .**

* در این جشنواره دانش آموزان می توانند در دو دسته **ساز جهانی (کلاسیک) و ساز ایرانی (ستتی)** شرکت نمایند.

* **هر دانش آموز فرصت دارد قطعات خود را تا ۲۵ مهرماه ماه ۱۴۰۳ تحویل مدرسه (معاونت فرهنگی) نماید.**

* پیشنهاد می گردد قطعات انتخاب شده ویژگیهای یک قطعه کنسرتی را داشته و از رپرتوارهای معروف، با استاندارد جهانی ایرانی استفاده گردد.

* معاونین محترم فرهنگی نیز فرصت دارند تا قبل از رسیدن به پایان مهلت ارسال (۲۵ مهر)، مشکل فنی قطعات ضبط شده که دچار نقص

پخش یا ارسال بوده است را برطرف نموده و به مسئول هماهنگی جشنواره همساز در معاونت فرهنگی مجتمع (آقای طاهرپور) ارسال نمایند .

* همچنین خواهشمند است **اطلاعات درخواستی را در فایل جدول همساز که به مدیران گرامی اتوماسیون خواهد شد تکمیل کرده و**

به همراه فایلهای تصویری به مجتمع ارسال فرمایند. **(بسیار مهم)**

* **پس از جمع آوری آثار، داوری مرحله اول در نیمه آبان ماه برگزار شده و نتایج آن به اطلاع مدیران محترم و معاونین فرهنگی واحدها خواهد رسید.**

۲- **مرحله ی (نهایی):** به شکل کنسرت-مسابقه و در مقاطع **متوسطه اول و دوم دخترانه و پسرانه**، با رعایت محدوده سنی

و البته با حضور نوازندگان، اولیای گرامی، داوران جشنواره و همکاران مجتمع علامه طباطبائی برگزار خواهد شد.

۳- **در مرحله نهایی هر نوازنده می تواند در محدوده زمانی ۶ دقیقه (مجموعاً)، به اجرای یک یا دو قطعه بپردازد.**

همچنین نوازندگان مجاز به اجرای قطعاتی می باشند که قبلاً ضبط و ارسال و یا اعلام کرده اند و تغییر قطعات امکان پذیر نخواهد بود.

۴- در روز برگزاری جشنواره لازم و ضروری است نوازندگان جهت هماهنگی لازم و تمرینات مناسب، حداقل یک ساعت قبل از آغاز جشنواره یعنی

از ساعت ۱۶ در سالن همایش مجتمع حضور داشته و حضور خود را به آقای طاهر پور اعلام نمایند تا در لیست اجرا قرار بگیرند.

۵- تاکید می گردد که کلیه نوازندگان چه در فیلمهای ارسالی و چه در زمان حضور، پوششی مناسب یک کنسرت رسمی را انتخاب نمایند .

۶- **زمان مرحله نهایی: چهارشنبه ۲۸ آذرماه ۱۴۰۳ ساعت ۱۶ الی ۲۱ و مکان آن سالن همایش مجتمع علامه طباطبائی خواهد بود.**

جشنواره موسیقی همساز به نوعی کنسرت - مسابقه محسوب گردیده و در سه بخش اجرا می گردد :

بخش اول: اجرای نوازندگان مقطع متوسطه دوره اول دخترانه و پسرانه

بخش دوم: اجرای نوازندگان مقطع متوسطه دوره دوم دخترانه و پسرانه

بخش سوم: اختتامیه (اعلام نتیجه و اهدای جوایز)



۷- جشنواره از نظر زمانی **حدود ۵ ساعت** به طول می انجامد و بین بخش ها فرصتی برای استراحت و پذیرایی پیش بینی شده است که در مجموع حد فاصل ساعات **۱۶ تا ۲۱** در جریان خواهد بود. بنابراین صبر و شکیبایی میهمانان ارجمند و رعایت سکوت لازم در چنین جشنواره هایی برای رسیدن به زمان اعلامی درست و سرعت مناسب در انجام اجراها مورد توجه این معاونت خواهد بود.

ب) شیوه داوری :

۱- داوران جشنواره همساز جمعی از بهترین هنرمندان موسیقی دان کشور خواهند بود که برای هر نوازنده ای اجرا در حضور این داوران خود جایزه ای بزرگ و فرصتی طلایی به شمار می رود. در این دوره هم می توانیم هیات داوران جشنواره همساز را از جمع همین استادان گرانقدر انتخاب نماییم . در هیات داوران جشنواره همساز، حضور ۳ یا ۴ نفر از اعضای هیات علمی تنها دانشکده موسیقی در سطح کشور یعنی دانشکده موسیقی دانشگاه هنر محتمل می باشد که مسوولیت های اجرایی عالی داشته و عضو هیات ممتحنین کنکور سراسری و جشنواره های ملی موسیقی می باشند:

اساتیدی که احتمال حضور خواهند داشت:

استاد تقی ضرابی (مدیر گروه موسیقی نظام دانشکده موسیقی دانشگاه هنر)

استاد دکتر محمدرضا آزاده فر (دانشیار دانشکده موسیقی دانشگاه هنر)

استاد پریچهر خواجه (نوازنده قانون و مدیر گروه نوازندگی ساز ایرانی دانشکده موسیقی دانشگاه هنر)

استاد ایمان فخر (ویلنیست و مدیر گروه نوازندگی ساز جهانی دانشکده موسیقی دانشگاه هنر)

استاد وارطان ساهاکیان (آهنگساز و مدرس دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد)

استاد دکتر پیروز ارجمند (اتنوموزیکولوگ و مدرس دانشگاه)

استاد ربکا آشوقیان (پیانیست و آهنگساز، مدیر گروه آهنگسازی دانشکده موسیقی دانشگاه هنر)

و ...

۲- داوری بر اساس مولفه هایی همچون : **تکنیک، موزیکالیت، رپرتوار (قطعه انتخابی)، استایل و سونوریت** صورت می گیرد.

۳- باید توجه داشت که سازهای ایرانی و جهانی در گروه های متفاوت و مجزا مورد بررسی داوران قرار می گیرند.

۴- **دانش آموزان دقت نمایند کوک بودن ساز در داوری مرحله اول بسیار حائز اهمیت بوده ،**

بنابراین برای کوک کردن ساز قبل از ضبط فیلم با استاد ساز خود هماهنگ نمائید.

ج) شیوه انتخاب میهمانان

حضور در مرحله نهایی جشنواره همساز از طریق دعوتنامه صورت می گیرد و دعوتنامه یازدهمین جشنواره همساز با شرایط

خاص فاصله گذاری ، فقط برای گروه های زیر ارسال خواهد شد :

۱- خانواده ای دانش آموزان هنرمند شرکت کننده در مرحله نهایی .

۲- مدیران و معاونان فرهنگی واحدهای آموزشی مجتمع علامه طباطبایی.

۳- مدیران و کارکنان واحدهای اداری مجتمع علامه طباطبایی.

۴- مدیران ارشد مجتمع علامه طباطبایی و مناطق آموزش و پرورش شهر تهران

د) جوایز

در هر دسته از سازهای پیانو، کلاسیک و سنتی، از رتبه اول تا سوم، هدایای نفیسی به شرح ذیل تقدیم دانش آموزان هنرمند نوازنده

خواهد شد : رتبه ی اول : ۸۰۰ هزار تومان - رتبه ی دوم : ۶۰۰ هزار تومان - رتبه ی سوم : ۴۰۰ هزار تومان

با احترام

دبیر سیزدهمین جشنواره موسیقی همساز

دکتر حمید عسگری